

Lille, le 25 mars 2021

**Les IEN – ET – EG**  
**Bureau : Collège des IEN – ET – EG – IO**  
Affaire suivie par :  
Marie-Christine MÉNÉTRÉ  
Mél : [marie-christine.menetre@ac-lille.fr](mailto:marie-christine.menetre@ac-lille.fr)  
Tél : 03.20.15.95.81

Madame Laurence Criseau  
Madame Bénédicte Klinski – Leturcq  
Monsieur Pierre Leducq  
Inspecteurs de l'éducation nationale

144 rue de Bavay 59000 Lille

à

Mesdames, Messieurs les Chefs d'Etablissement

**Objet : Proposition de grilles d'évaluation pour le Chef d'œuvre en CAP et en Baccalauréat Professionnel**

Mesdames et Messieurs les cheffes et chefs d'établissement,

Vous trouverez, joints à ce courrier, deux outils d'évaluation du Chef d'œuvre élaborés par le groupe de travail académique « Chef d'œuvre ». L'un concerne l'évaluation du chef d'œuvre en CAP, l'autre en Baccalauréat professionnel.

Ces deux outils sont destinés à générer la note finale d'examen de l'élève. Un feuillet concerne l'évaluation de l'oral de présentation, deux autres feuillets permettent d'effectuer le positionnement attendu en fin de 1<sup>ère</sup> année pour l'un puis en fin de deuxième année pour l'autre. Ces positionnements sont tous deux convertis en notes qui seront reportées à la fin de chaque année sur le livret scolaire. Nous attirons votre attention sur le fait que les notes générées par le positionnement en cours d'année ne sont pas à prendre en compte pour un bulletin trimestriel ou semestriel : le parti – pris est celui d'une évaluation par compétences sans note tout au long de l'année avec deux conversions en notes annuelles. Les progrès réalisés en cours d'année seront visibles dans le graphique qui accompagne chaque tableau de positionnement et pourront éclairer la rédaction de l'appréciation littéraire.

L'utilisation de cet outil sera précisément détaillée lors de la seconde journée de formation des personnels que vous avez désignés et qui est mise en place sur l'ensemble des établissements de l'académie pour des professeurs intervenant en Chef d'œuvre en classe de Baccalauréat professionnel. Cette deuxième partie de la formation aura lieu sur une demi – journée au cours de la première semaine d'avril.

Nous vous prions de diffuser cet outil auprès de vos équipes intervenant en Chef d'œuvre en classe de CAP et de Baccalauréat professionnel. Son utilisation n'est aucunement imposée. Certains professeurs ont déjà élaboré des outils qui leur sont familiers et qui permettent certainement une évaluation conforme aux attendus institutionnels. Si c'est le cas dans votre établissement, ils pourront consulter notre proposition académique à titre informatif.

Restant à votre disposition pour toute information complémentaire.

Nous vous remercions de l'attention que vous porterez à notre demande.

**CRISEAU Laurence  
Bénédicte KLINSKI-LETURCQ  
Pierre LEDUCQ**